YAMAKI®

SERIE 1K

SM-1015



Manual del Usuario

Español

ATENCIÓN:
Lea completamente este manual antes de operar su equipo

Felicitaciones por adquirir el altavoz activo SM-1015.
Conserve este manual para futuras consultas. Cualquier inquietud, por favor consultar la página **www.yki.com.co** o escríbanos a **serviciotecnico@yamaki.com.co**

TABLA DE CONTENIDO:

1. Introducción general 02
2. Instrucciones de seguridad (leer antes de usar) 03
3. Controles del Panel 04
4. Aplicación y montaje 06
5. Especificaciones técnicas 07
6. Instrucciones de operación 08
7. Solución de problemas 10

YAMAKI SAS
©Todos los derechos reservados, 2026
www.yki.com.co

1. INTRODUCCIÓN GENERAL

Gracias por haber elegido el altavoz activo SM-1015. Le recomendamos tomarse el tiempo necesario para consultar este manual y comprender todas las funciones incorporadas en su altavoz, para aprovechar al máximo sus capacidades de rendimiento.

Características

1. **Amplificador Clase D**
   Amplificador Clase D de alta eficiencia con potencia pico del sistema de 2.400 W y potencia nominal de salida de 2 × 500 W de alta eficiencia que ofrecen amplio margen dinámico para aplicaciones profesionales.
2. **Procesamiento digital de señal (DSP) integrado**
   Procesador DSP de alta precisión. Los cuatro presets de fábrica incorporados reducen los tiempos de configuración mediante la pantalla LCD y el encoder rotativo. El ecualizador de tres bandas y un retardo máximo de 16 ms son ajustables.
3. **ENTRADAS y SALIDAS de línea y micrófono**
   Entrada combo de 2 vías XLR/Jack 6,35 mm (Bal/No Bal) y salida de señal XLR macho.
4. **Conexión inalámbrica Bluetooth® y enlace estéreo TWS**
   Conectividad Bluetooth® 5.3 con función TWS (True Wireless Stereo) para transmisión de audio de música de fondo y acompañamiento musical, enlace y control de altavoces TWS. Listo para usar en unos sencillos pasos.
5. **SPL máximo de 137 dB**
   Gracias a sus transductores superiores: woofer Nd de 15" y driver HF de 3" personalizado.
6. **Versátil y flexible para múltiples aplicaciones**
   Puntos de anclaje 3×M10, soporte de inclinación dual de 35 mm con ángulo de 0° y 7°, ángulo de monitor con soporte robusto.
7. **Gabinete plástico exclusivo**
   Es una evolución del concepto de altavoz artístico y una revolución en el sonido portátil. Además, es rentable y accesible.
8. **Diseño ligero y portátil**
   Compuesto de polipropileno virgen. Rejilla frontal resistente a golpes para protección óptima del altavoz. Gabinete robusto para una larga vida útil y durabilidad duradera.

2. INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD (leer antes de usar)

1. Seguridad del aparato electrónico

——— Mantener este dispositivo alejado del fuego, la lluvia y la humedad para evitar riesgos de incendio y descarga eléctrica.
——— No intente reparar este producto usted mismo, ya que abrir o retirar las cubiertas puede exponerle a puntos de voltaje peligrosos u otros riesgos. Deje todo el mantenimiento en manos de personal técnico calificado. La mayoría de los daños son consecuencia de una operación no profesional.
——— Antes de reemplazar el fusible, desenchufe el cable de alimentación. Utilice únicamente fusibles de la misma clasificación y potencia indicadas en el panel trasero.
——— Limpiar únicamente con un paño seco y suave.

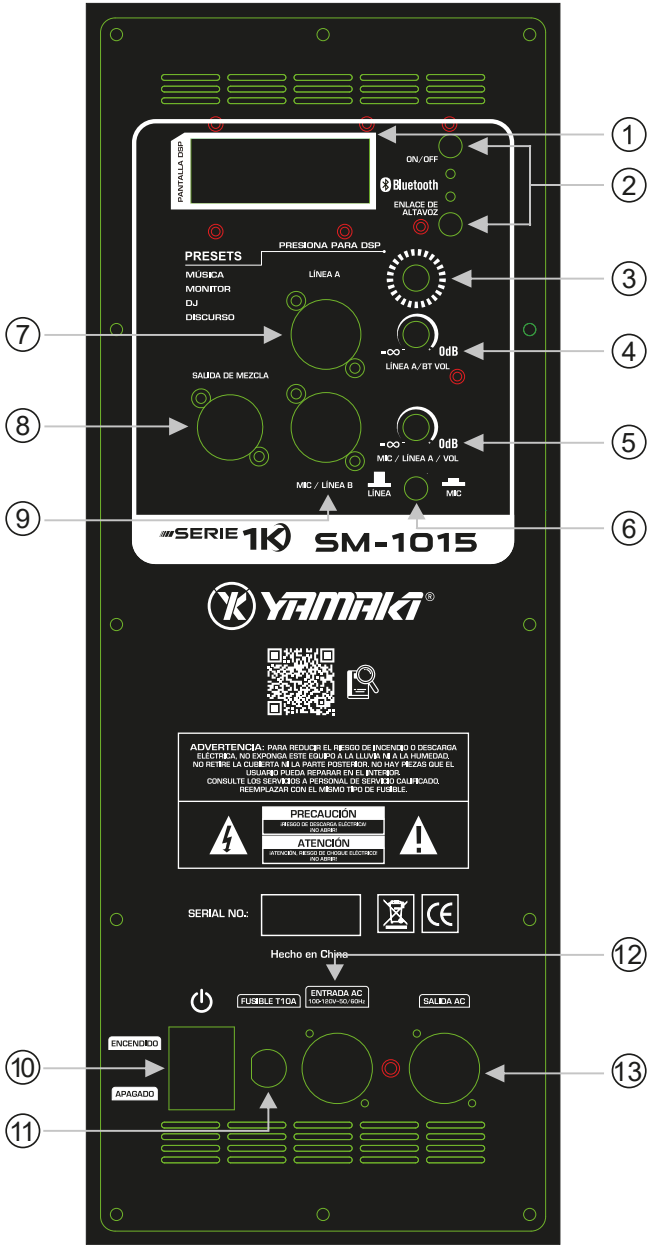
2. Seguridad en la instalación

——— Antes de la instalación, asegúrese de que el área de instalación pueda soportar una carga puntual mínima de 10 veces la carga del sistema. (Para el peso del producto, consulte su hoja de especificaciones.)
——— La unidad debe colocarse únicamente sobre una superficie limpia, sólida, plana, libre de vibraciones e ignífuga. No coloque la unidad sobre un carro o soporte inestable.
——— Asegúrese de que todos los cables de señal y cables de alimentación estén bien ordenados para evitar accidentes con las personas que transiten por el área.

3. Riesgo para la salud

——— Los niveles altos de los altavoces pueden causar daños auditivos permanentes. Use protección auditiva si está expuesto continuamente a niveles elevados.

3. CONTROLES DEL PANEL



3. CONTROLES DEL PANEL

A continuación se describen todos los controles e indicadores del panel trasero del SM-1015:

(1) PANTALLA: LCD DSP.

(2) FUNCIÓN BLUETOOTH:

- ENCENDIDO/APAGADO: Conecte su dispositivo Bluetooth al SM-1015.
- ENLACE DE ALTAVOCES: Elija un altavoz como MAESTRO y enciéndalo, presione el botón BT, encienda el segundo altavoz, presione el botón BT y luego presione el botón de enlace de altavoz; los altavoces estarán enlazados.

(3) Perilla DSP: Para ajustar el volumen, elegir preajustes DSP, etc.

(4) Control de volumen para LÍNEA A/BT VOL.

(5) Control de volumen para LÍNEA B/MIC.

(6) Botón de selección de fuente de señal para LÍNEA o MIC: Cuando el dispositivo está conectado a la entrada 9.

(7) Entrada combo XLR/TRS balanceada: Conecte la señal de audio del mezclador a esta entrada.

(8) Salida MIX OUT (XLR) : le permite enrutar la señal de audio a otro altavoz.

(9) Entrada combo XLR/TRS balanceada: Conecte una señal de audio de micrófono o mezclador a esta entrada.

(10) Interruptor de alimentación: Enciende y apaga el altavoz.

(11) Fusible: Solo reemplace el fusible cuando el dispositivo esté desconectado de la red eléctrica.

(12) Entrada de alimentación: Se utiliza para conectar el cable de alimentación suministrado.

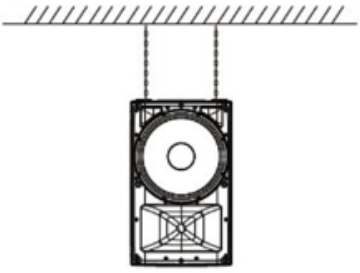
(13) Salida de alimentación: Envía la alimentación de CA a otro altavoz.

4. APLICACIÓN Y MONTAJE

El SM-1015 es un altavoz versátil que puede instalarse de las siguientes formas:

- **— Instalación suspendida**
- **— Montaje en polo (Pole-mount)**
- **— Sobre trípode**
- **— Monitor de suelo (Floor monitor)**

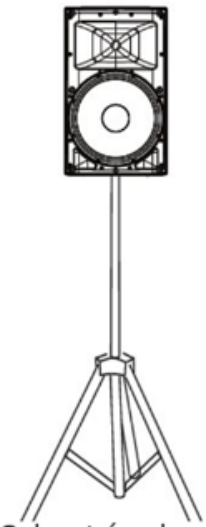
Nota: El altavoz es de peso ligero (descripción profesional de portabilidad), lo que facilita su manejo e instalación en cualquiera de las configuraciones anteriores.



Suspendido



Montaje en polo



Sobre trípode



Monitor de suelo

5. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

SM-1015 — Especificaciones Técnicas

MODELO	SM-1015
Componentes	Woofer de 15" Nd + driver HF de 3"
Respuesta de frecuencia (Hz)	50 – 20.000 Hz
Potencia pico (W)	2.400 W
SPL máximo (dB)	137 dB
Dispersión (HxV)	H110° × V90°
Conectores	• Entradas: 2 × Combo XLR/TRS • Salidas: 1 × XLR Mix Out • Conectividad inalámbrica: Bluetooth 5.3 con TWS
Puntos de anclaje	3 × M10
Peso del producto (kg)	20,3 kg
Peso bruto (kg)	24,6 kg
Dimensiones del producto (cm) (AnxAlxPr)	41,2 × 68,5 × 38 cm
Dimensiones de envío (cm)	45,5 × 74,0 × 42,2 cm
MÓDULO AMPLIFICADOR	
Potencia de salida (1kHz, THD+N = 1%)	1000 W RMS (2 X 500 W / 4 ohm)
Relación señal/ruido (S/R)	>95 dB (ponderación A)
Factor de amortiguamiento	>500
Circuito de protección	Protección contra sobretensión hasta 264 V CA Protección de salida ante sobrecarga, clip y limitador
Alimentación CA requerida	100–120 V / 220–240 V ~ 50/60 Hz

6. INSTRUCCIONES DE OPERACIÓN

Preparación

- Elija un lugar adecuado para el altavoz y ubíquelo.
- Saque el cable de alimentación suministrado con el altavoz (cable de alimentación con conector negro).
- Conexión: asegúrese de que el interruptor de encendido esté apagado y los controles de volumen al mínimo antes de conectar. Conecte el cable de señal XLR (inserte hasta el fondo para un buen contacto y que no se suelte). Conecte el cable de alimentación.

Encendido del altavoz

- Siga las instrucciones de operación mencionadas en el punto 6.3 para configurar las condiciones de trabajo del altavoz en su primera operación.
- Si es la segunda vez que lo enciende, después de encenderse, el altavoz quedará en las mismas condiciones de trabajo que tenía la última vez que lo apagó.

Ajustes del sistema

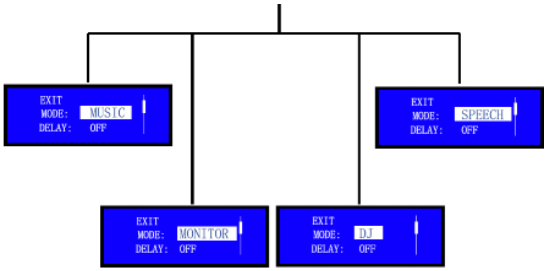
- **Ajuste de ganancia DSP:** Gire la perilla DSP y elija la ganancia de entrada adecuada. Se sugiere una ganancia de 0 a +6 dB.
- **Recuperar preajuste de fábrica del DSP.**

Hay 4 preajustes de fábrica (MÚSICA, MONITOR, DJ, DISCURSO) seleccionables para su elección, pero no modificables.



(fig. 6)

Presione la perilla DSP, busque MODE, presione nuevamente la perilla DSP y gírela para seleccionar el modo deseado.



Opere según la instrucción anterior (fig. 6).

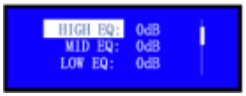
- **Control de volumen:** Gire la perilla de volumen. Ajuste el nivel según la aplicación evitando la activación continua del limitador.



(fig. 7)

La pantalla LCD mostrará la pantalla indicada al encender el equipo (fig. 7).

- **Ecualizador (EQ):** Presione la perilla DSP, gírela y busque HIGH EQ, MID EQ y LOW EQ, luego ajuste cada banda por separado según sus necesidades. La configuración de fábrica ya incluye ajuste de EQ, por lo tanto no se recomienda modificarlo a menos que sea estrictamente necesario.





(fig. 8)

Presione la perilla DSP y gírela para encontrar el EQ correspondiente y realizar el ajuste (fig. 8).

- **Retardo (Delay):** Operación similar a la descrita anteriormente para ajustar el DELAY.

(fig. 9)

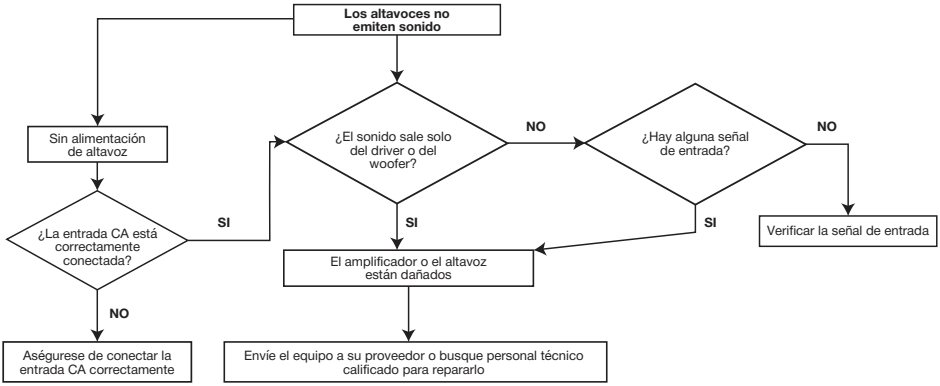




(fig. 10)

- Busque DELAY y presione la perilla DSP (fig. 9).
- Gire la perilla DSP para ajustar el valor de retardo (fig. 10).

7. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS



SERIE 1K

SM-1015

YAMAKI SAS
©Todos los derechos reservados, 2026
www.yki.com.co